ColorEdge **CS3200X**

→ **Produkt-Website** → **Video-Playlist** → **In AR erleben**

31,5" 4K-Grafik-Monitor

Der ColorEdge CS3200X bietet visuelle Verlässlichkeit auf 31,5“ und ist das ideale Werkzeug für alle Kreativen. Ganz egal, ob der Content fotografiert, gefilmt, gescannt, gezeichnet oder KI-generiert ist – eines ist immer unverzichtbar: Verlässlichkeit und Präzision. Und Platz kann man nie genug haben. Genau das bietet der CS3200X auf 31,5-Zoll-Bilddiagonale und in gestochen scharfer 4K-UHD-Darstellung. So werden sowohl Bildinhalte als auch User-Interfaces, Werkzeuge oder die Timeline übersichtlich und in optimaler Größe dargestellt. Der CS3200X deckt 99 % des Adobe-RGB- und 96 % des DCI-P3-Farbraums ab – ideale Voraussetzungen also für Bildbearbeitung, Postproduktion, Color-Grading und Druck. Zahlreiche vorkalibrierte Presets wie Adobe-RGB, DCI-P3 und BT.709 ermöglichen einen schnellen Wechsel zwischen unterschiedlichen Produktionsstandards. Mit Apple-Devices gewährleistet das Display P3-Preset eine konsistente Bilddarstellung. Dank Presets für HLG und PQ-Gamma integriert sich der CS3200X nahtlos in professionelle HDR-Workflows. Im Modus Sync Signal werden Helligkeit, Gamma und Farbraum sogar automatisch gemäß den Metadaten des Videosignals eingestellt. Via USB-C überträgt der Monitor Bildsignal, USB-Daten und bis zu 70 Watt Ladeleistung. Zusätzlich stehen HDMI und DisplayPort zur Verfügung. Der integrierte KVM-Switch ermöglicht die komfortable Nutzung von USB-Zubehör mit mehreren Rechnern und die mitgelieferte Lichtschutzblende rundet die umfangreiche Ausstattung ab.

- 31,5 Zoll 4K-UHD Display mit 3840 x 2160 Bildpunkten, 16:9-Format
- 99 % Adobe RGB und 96 % DCI-P3 Farbraumabdeckung
- 350 cd/m² Maximalhelligkeit, Kontrast 1300:1
- 16-Bit-Look-Up-Table (LUT) mit 10-Bit-Bilddarstellung
- Digital Uniformity Equalizer (DUE) für perfekte Leuchtdichteverteilung und Farbreinheit
- HDR-Targets für HDR-HLG- und HDR-PQ-EOTF
- Sync-Signal-Funktion für automatische Anpassung an Signalparameter
- Verlustfreie Hardwarekalibrierung mit ColorNavigator und externen Sensoren
- USB-C (DisplayPort-Signal und bis zu 70 Watt Power Delivery), DisplayPort- und HDMI-Eingang
- USB-Hub mit vier USB-Downstream-Anschlüssen, davon zwei 5Gbps (USB 3) und zwei USB 2, KVM-Switch
- Magnetisch befestigte Lichtschutzhaube im Lieferumfang
- 5 Jahre Garantie inkl. Vor-Ort-Austauschservice

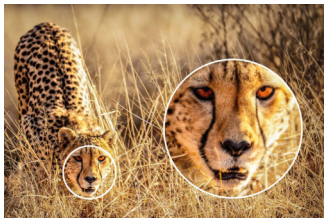
Präzision und Farbe
Brillanz, Kontrast und Schärfe

GESTOCHEN SCHARFE DARSTELLUNG
4K-UHD-Auflösung

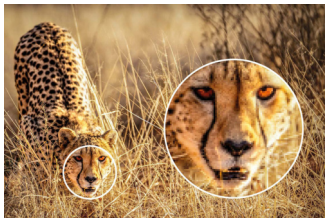
Der CS3200X verfügt dank der Auflösung von 3840 x 2160 (4K UHD) über die enorme Pixeldichte von 140 ppi. Sichtbare Monitorpixel gehören damit garantiert der Vergangenheit an und schon die Monitordarstellung vermittelt einen sehr aussagekräftigen Eindruck der späteren Druckauflösung. Das IPS-Panel hat eine Maximalhelligkeit von 350 cd/m^2 und erreicht ein Kontrastverhältnis von 1300:1. Filme können mit dem CS3200X in voller 4K-UHD-Auflösung beurteilt, geschnitten und gegradet werden. Das LCD-Modul gestattet einen Betrachtungswinkel von 178 Grad. Dadurch bleiben Farbtöne und Kontraste im Sehkegel des Anwenders stabil.

Lesen Sie hier, welche weiteren Vorteile ein hochauflösender 4K-Monitor bietet.

4K-UHD (3840 x 2160)



WQHD (2560 x 1440)



Full HD (1920 x 1080)

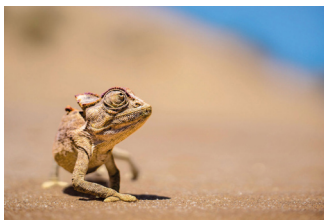
FÜR GESÄTTIGTE FARBEN
Wide Gamut-Farbraum

Damit man das gesamte Farbspektrum moderner Kameras auch nutzen kann, braucht man einen Monitor mit einem möglichst großen Farbraum. Ansonsten sind eine visuelle Beurteilung und Bearbeitung der in der Datei enthaltenen gesättigten Farbtöne nicht möglich. Deshalb deckt das IPS-Panel des ColorEdge CS3200X beispielsweise den großen Foto-Farbraum AdobeRGB ebenso zu mehr als 99 % ab, wie den CMYK Druckfarbraum ISO-Coated V2. So wird das volle Farbspektrum moderner Kameras unverfälscht und lückenlos dargestellt. Und auch eine präzise Simulation des Druckergebnisses in der Softproofansicht ist garantiert.

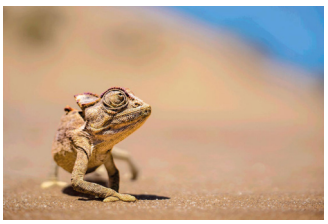
Warum ein AdobeRGB Monitor für professionelle Grafikarbeit unverzichtbar ist, erfahren Sie hier.

SANFTE ÜBERGÄNGE UND VERLÄUFE
16-Bit-LUT und 10-Bit-Modus

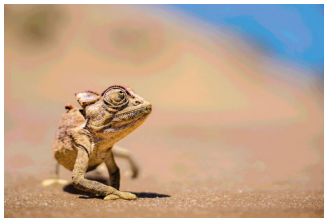
Die LUT (Look-Up-Table) des CS3200X rechnet intern mit einer extrem hohen Farbtiefe von 16 Bit und das Panel gibt die Signale dann mit bis zu 10 Bit aus. Dadurch stehen zur Berechnung der präzisen Monitordarstellung Milliarden von Farbtönen zur Verfügung. Vom Monitor verursachte Darstellungsfehler wie Banding oder Clipping, die sich in Tonwertabrissen in Verläufen oder Farbstichen in den Graustufen auswirken, werden so wirksam verhindert. Auch feine Nuancen und Strukturen in dunklen oder stark gesättigten Bildbereichen werden dadurch noch differenziert und detailgetreu dargestellt.



10 Bit (LUT: 16 Bit)



8 Bit (LUT: 16 Bit)



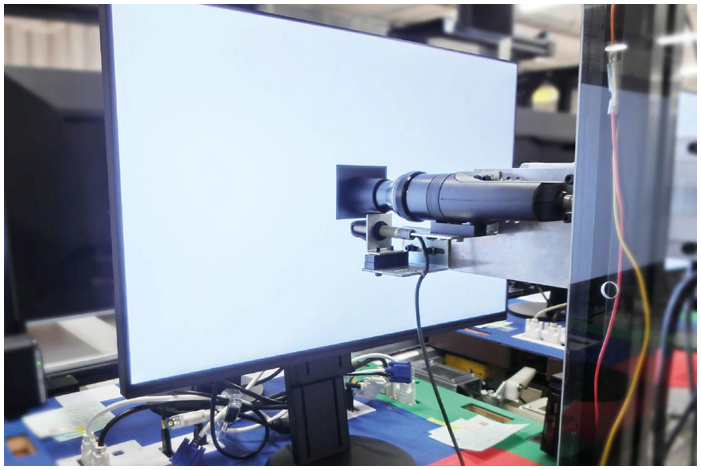
8 Bit (LUT: 8 Bit)

EINSATZBEREIT OUT OF THE BOX

Perfekt ab Werk

Damit ein ColorEdge direkt nach dem Auspacken einsatzbereit ist, wird jeder einzelne ColorEdge CS3200X im Werk individuell durchgemessen und optimal eingestellt. Dazu werden die Gammakurven der Rot-, Grün- und Blaukanäle engmaschig überprüft und, falls notwendig, korrigiert. Diese einzigartige EIZO Werkskalibrierung erlaubt es dem Nutzer, den Monitor mit den voreingestellten Farbräumen direkt nach dem Auspacken – out of the box – zu verwenden. Diese aufwändige Werkskalibrierung ist auch der Grund, warum die Rekalibrierung mit dem ColorNavigator durch den Nutzer so schnell geht.

Lesen Sie hier alles über Monitor-Kalibrierung.



HOMOGENE BILDDARSTELLUNG

Digital Uniformity Equalizer

Jedes einzelne Monitorpanel wird im EIZO Werk über die gesamte Fläche exakt ausgemessen. Etwaige Inhomogenitäten der Helligkeit sowie Farbstiche werden erkannt und entfernt. Durch dieses Verfahren (Digital Uniformity Equalizer) ist garantiert, dass identische Farben über die gesamte Bildfläche des Monitors immer gleich aussehen, egal an welcher Stelle sie dargestellt werden. Nur so sind eine präzise Bildbearbeitung und Retusche möglich.

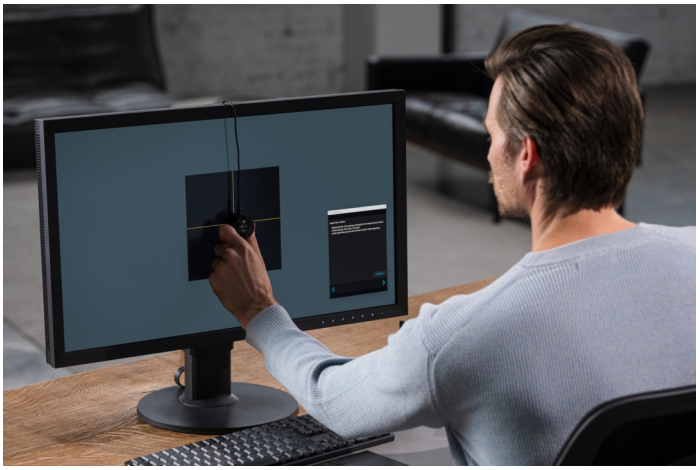
Mit DUE

Ohne DUE

SCHNELL, EINFACH UND VERLUSTFREI

Hardwarekalibrierung ohne Kompromisse

Damit ein Monitor über die gesamte Nutzungsdauer hinweg die gleiche Datei auch immer gleich darstellt, ist eine regelmäßige Kalibrierung unverzichtbar. Dazu nutzen alle ColorEdge-Monitore das Verfahren der verlustfreien Hardware-Kalibrierung. Anders als bei der Softwarekalibrierung, bei der immer das Risiko von Einbußen in der Darstellungsqualität besteht, wird bei der Hardwarekalibrierung nicht nur ein Korrekturprofil für die Grafikkarte erstellt, sondern die LUT (Look-Up-Table) des Monitors justiert.



INDIVIDUELLE WERKSJUSTAGE

Kalibrierungsbericht

Im Lieferumfang jedes ColorEdge CS3200X ist ein individueller Kalibrierungsbericht enthalten, der die Messergebnisse der Werkskalibrierung des Monitors zeigt. Der Bericht belegt die Homogenität, die Gamma-Kurve, die Farbraumabdeckung sowie den Weißpunkt des Monitors.

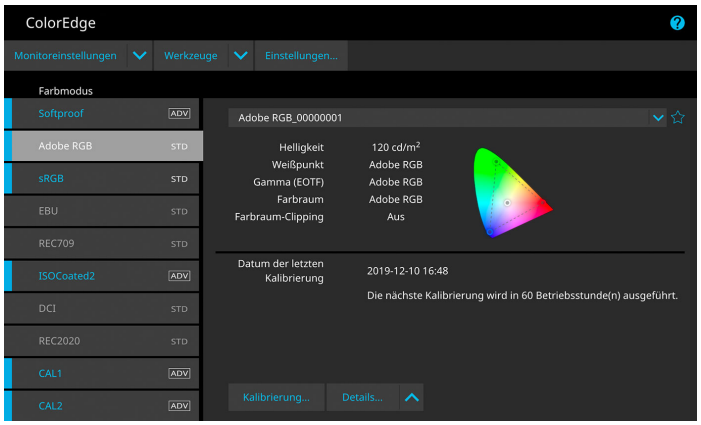
Mehr Informationen zum Kalibrierungsbericht.

COLORNAVIGATOR

EIZO Software zur schnellen Kalibrierung

Jeder Monitor altert und verändert dabei seine Darstellungseigenschaften. Deshalb müssen Grafik-Monitore, bei denen es ja auf eine absolut konstante Bilddarstellung über die gesamte Nutzungsdauer ankommt, regelmäßig kalibriert und korrigiert werden. Mit der kostenlosen Kalibrierungssoftware ColorNavigator von EIZO lässt sich der ColorEdge CS3200X innerhalb von 90 Sekunden (Gemessen mit MacBook Pro und EX5), einfach und verlustfrei korrigieren. Damit auf dem Monitor das gleiche Bild auch in fünf Jahren noch gleich aussieht.
Mehr Informationen zum EIZO ColorNavigator.

Die kostenlose Software Quick Color Match unterstützt Nutzer, auch ohne tiefgehendes Farbmanagementwissen schon am Monitor zu sehen, wie ihre Bilder beim Druck mit dem heimischen Canon- oder Epson-Tintenstrahldrucker aussehen. So können die Bilder schon vor dem Druck für die speziellen Eigenschaften des gewählten Fotopapiers optimiert und teure Fehldrucke vermieden werden.
Mehr Informationen zum Quick Color Match.



FÜR OPTIMALE FARBWIEDERGABE

EIZO Microchip

Der CS3200X verfügt über einen hochwertigen Microchip, dessen Features EIZO speziell für die besonderen Anforderungen des farbverbindlichen Arbeitens entwickelt hat. Dieser Microchip ist das Gehirn eines jeden ColorEdges und der Garant für die präzise, einheitliche und konstante Bilddarstellung, für die EIZO bekannt ist.

Video- und Filmproduktion
Features für die Postproduktion

PROFESSIONELLE HDR-UNTERSTÜTZUNG INTEGRIERT

HDR-Gamma

Der ColorEdge CS3200X unterstützt die beiden Gammakurven für HDR-Video: die HLG-Kurve (Hybrid Log-Gamma) und die PQ-Kurve (Perceptual Quantization). Bis zur Maximalhelligkeit von 350 cd/m^2 gewährleistet der CS3200X so einen aussagekräftigen Eindruck vom verarbeiteten HDR-Material, sodass ein HDR-Referenzmonitor wie der ColorEdge CG1 oft nur im letzten Produktionsschritt erforderlich ist.

VORINSTALLIERTE BRANCHENSTANDARDS

Farbraum-Presets

Presets für die Farbräume DCI-P3, BT.709 und BT.2020 sind präzise ab Werk kalibriert und stellen das Arbeiten mit korrekten Gammawerten sicher. Darüber hinaus sind Farbmodi für PQ (DCI und BT.2100) und HLG (BT.2100) zur Anzeige von HDR-Inhalten ebenfalls bereits ab Werk voreingestellt. Mit Apple-Devices gewährleistet das Display P3-Preset eine konsistente Bilddarstellung. Die Helligkeitseinstellung für jedes Preset kann dank des integrierten Kalibrierungssensors bequem anpasst und rekalibriert werden. Der HDR-Modus von Windows und MAC OSX wird direkt unterstützt. Auf diese Weise lassen sich typische HDR-Videoanwendung sehr einfach mit der passenden Tonwertkurve und der dazu entsprechenden Monitoreinstellung verwenden.

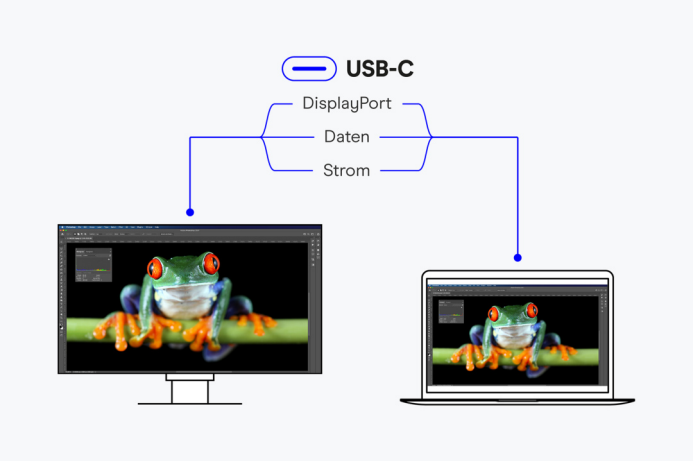
Anschlussvielfalt
Beste Konnektivität

MODERN UND ZUKUNFTSSICHER

USB-C: ein Kabel für alles

Bildsignal, USB-Datenübertragung sowie Stromversorgung mit bis zu 70 W, all das und noch mehr lässt sich mit einem einzigen USB-C-Kabel realisieren. So wird der ColorEdge CS3200X zum zentralen Dock des grafischen Workflows. Peripheriegeräte wie z. B. Maus, Tastatur oder Drucker können direkt an die USB-A-Ports angeschlossen werden. Mobilgeräte wie Laptops oder Tablets können über das USB-C-Kabel dabei sogar mit bis zu 70 W aufgeladen werden. So wird aus Laptop und CS3200X mit einem kurzen Handgriff ein vollwertiger Desktop-Arbeitsplatz.

Lesen Sie mehr zum Thema USB-C in der EIZO Academy.



KOMFORTABEL VERBUNDEN

Ein Monitor, viele Anschlüsse

Der CS3200X unterstützt verschiedenste Video-Formate via USB-C-, HDMI- und DisplayPort-Schnittstelle. So lässt sich der Monitor nicht nur in PC-basierte Workflows integrieren, sondern auch mit HDMI-Zuspielern nutzen.

Erfahren Sie mehr über die Konnektivität von EIZO Monitoren.

ZWEI PCS, EINE BEDIENUNG

KVM-Switch

Noch nie war es leichter, verschiedene PCs mit einer einzigen Maus und Tastatur zu bedienen. Durch die USB-Upstream Ports verfügt der CS3200X über einen integrierten KVM (Keyboard Video Mouse)-Switch. Der Monitor verknüpft Webcam, Mikrofon, Lautsprecher, Maus und Tastatur automatisch mit dem gerade aktiven Quellrechner. So können beispielsweise Desktop-PC und Laptop oder auch Dienst- und Privat-PC jeweils an der gleichen Kombination aus Monitor USB-Geräten betrieben werden. Das sorgt für unterbrechungsloses Arbeiten und einen aufgeräumten Arbeitsbereich.

Alle Vorteile des KVM-Switches hier entdecken.

Ergonomie
Einfach entspannt arbeiten

DEN AUGEN ZULIEBE

Flimmerfreies Arbeiten

Der Monitor ist bei jeder Helligkeitseinstellung flimmerfrei. Der Vorteil: die Augen ermüden nicht so schnell und man kann länger unangestrengt am Bildschirm arbeiten.

MEHR BILD, WENIGER REFLEXION

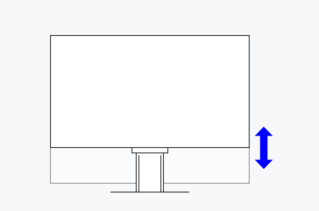
Optimale Entspiegelung

Der CS3200X bietet eine optimale Entspiegelung. Er verhindert wirksam Blendung, indem er Reflexionen durch Streuung des reflektierten Lichts minimiert. Die Ermüdung der Augen wird reduziert. Außerdem kann man bequem vor dem Monitor sitzen, ohne eine "Zwangshaltung" einzunehmen, um Blendungen zu vermeiden.

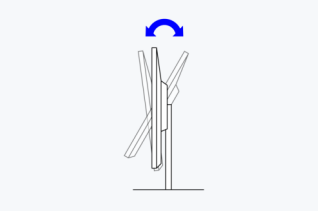
FLEXIBEL VERSTELLBAR

Ergonomischer Standfuß

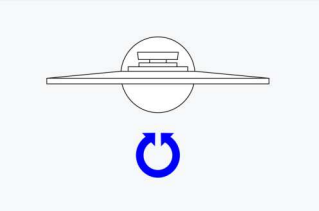
Ergonomisch und stabil: der verstellbare Standfuß hat die Ergonomie im Fokus. Sie können den Monitor so drehen und neigen, wie es für Ihren Rücken, Ihren Nacken und Ihre Sitzhaltung am angenehmsten ist. Er lässt sich stufenlos in der Höhe verstellen und fast bis auf den Tisch oder die Bodenplatte des Standfußes absenken. So können Sie die oberste Bildzeile ergonomisch unter Augenhöhe positionieren.



Höhe
141.8 mm



Neigen
Zwischen 5° vor und 35° zurück



Drehen
344°

SCHNELLZUGRIFF AUF BELIEBTE FUNKTIONEN

Benutzerspezifische Tastenbelegung

Modellabhängig lassen sich bis zu drei Sensortasten an der Vorderseite mit Funktionen aus dem On-Screen-Menü belegen. Der Vorteil: Sie haben häufig genutzte Features im direkten Zugriff.

SCHUTZ VOR REFLEXIONEN UND BLENDUNGEN

Lichtschutzhaube

Die Lichtschutzhaube reduziert Reflexe und Helligkeit auf dem Bildschirm und schont Ihre Augen. Sie lässt sich leicht aufsetzen und vermindert den Lichteinfall von oben und den Seiten.

Nachhaltigkeit
Umwelt- und sozialbewusste Herstellung

LANGLEBIG, FAIR UND RESSOURCENSCHONEND

Verantwortung in Entwicklung, Lieferkette und Produktion

Der CS3200X ist für eine nachhaltige und langlebige Nutzung konzipiert – im Regelfall deutlich über der Garantiedauer. Ersatzteile bleiben lange nach Produktionsende verfügbar, und die Reparaturfähigkeit schont die Umwelt. In der Entwicklung wurde auf geringen Ressourceneinsatz, hochwertige Komponenten und eine sorgfältige Produktion geachtet. Denn eins ist klar: langlebige Produkte leisten erhebliche Beiträge zum Umweltschutz.

Die Herstellung erfolgt sozialverantwortlich und ohne Kinder- oder Zwangsarbeit; sorgfältig ausgewählte Lieferanten verpflichten sich denselben Standards, insbesondere im Umgang mit Konfliktmineralien.

Gefertigt im eigenen Werk mit ISO 14001- und ISO 50001-zertifiziertem Umwelt- und Energiemanagementsystem, beinhaltet die Produktion Maßnahmen zur Reduzierung von Abfall, Emissionen und Energieverbrauch.

Wir legen über diese Maßnahmen jährlich einen ausführlichen Bericht vor.

DIE UMWELT IM BLICK

Nachhaltige Verpackung

Für die Verpackung des CS3200X verwendet EIZO eine Polsterung aus Zellstoff. Das Material wird aus recyceltem Karton und Papier hergestellt und belastet die Umwelt bei der Entsorgung weitaus weniger als herkömmliches Polystyrol oder Plastik. Sämtliche Kabel sind in einem Kartonfach abgelegt, anstatt einzeln in Plastiktüten verpackt zu sein.

Umweltbewusste Verpackung von EIZO

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

Unser Beitrag zu den SDGs

Im Rahmen seiner Nachhaltigkeitsinitiativen leistet EIZO einen Beitrag zu den Sustainable Development Goals (SDG) der Vereinten Nationen.

Erfahren Sie mehr über die Nachhaltigkeitsinitiativen von EIZO.

Umweltbewusste Produktentwicklung

ColorEdge-Bildschirme spiegeln EIZOs Engagement für Nachhaltigkeit durch den Einsatz von recycelten Materialien und umweltbewussten Komponenten wider. Die auf Energieeffizienz optimierten Monitore tragen zur Senkung der Treibhausgasemissionen bei.
EIZO beteiligt sich an Sammel- und Recyclingsystemen für gebrauchte Produkte, um die Umweltbelastung weiter zu minimieren. Wir bemühen uns um eine effiziente und kreislauforientierte Ressourcennutzung in jeder Phase des Produktlebenszyklus – von der Beschaffung von Teilen und Materialien über die Herstellung, den Transport und die Nutzung bis hin zur Entsorgung am Ende des Lebenszyklus.
Alle Produktionsstätten am Hauptsitz von EIZO in Japan werden mit 100 % erneuerbarer Energie betrieben.

Farbpräzision für kreative Exzellenz

ColorEdge-Monitore von EIZO bieten eine hochpräzise Farbmanagement-Lösungen für kreative Umgebungen, die auf fortschrittlicher Display-Technologie und konsistenter Farbkontrolle basieren. Ein einheitliches Farbmanagement über den gesamten Produktionsworkflow hinweg rationalisiert die Farbkommunikation zwischen Kreativteams und Studios und trägt dazu bei, Zeit und Kosten für Nacharbeiten aufgrund von Farbinkonsistenzen zu reduzieren.

Erfahren Sie mehr.

Garantie
Höchste Investitionssicherheit

LANGLEBIG DANK HIGH-END-QUALITÄT

Fünf Jahre Garantie

EIZO gewährt fünf Jahre Garantie inklusive Vor-Ort-Austauschservice. Dies wird durch einen hoch entwickelten Fertigungsprozess möglich, der auf einem einfachen Erfolgsprinzip basiert: durchdachte und innovative Technik, gefertigt aus High-End-Materialien.

Technische Daten

ALLGEMEINES

Artikel-Nr.	CS3200X
Gehäusefarbe	Schwarz
Einsatzgebiet	Foto, Video & Grafik
Produktlinie	ColorEdge
Anwendungsbereich	Fotografie, Bildbearbeitung und Retusche, Video Editing, Post Production und Color Grading, Design, Kreation und Illustration, Druck und Fine Art Printing, Textil- und Modeindustrie
Spezifische Systemanforderungen	Keine, kompatibel mit den meisten Rechnern und Betriebssystemen einschließlich macOS und Windows
EAN	4995047071280

BILDSCHIRM

Diagonale [in Zoll]	31,5
Diagonale [in cm]	80,0
Format	16:9
Sichtbare Bildgröße (Breite x Höhe) [in mm]	697,3 x 392,2
Ideale und empfohlene Auflösung	3840 x 2160 (4K UHD)
Punktabstand [in mm]	0,182 x 0,182
Pixeldichte [in ppi]	140
Unterstützte Auflösungen	3840 x 2160 (4K UHD), 2560 x 1600, 2560 x 1440, 2560 x 1440 (@ 30 Hz), 1920 x 1200, 1920 x 1080 (Full HD), 1680 x 1050, 1600 x 1200, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 60 Hz), 576p (@ 50 Hz), 480i (@ 60 Hz)
Panel-Technologie	IPS (Wide Gamut)
Max. Blickwinkel Horizontal [in °]	178
Max. Blickwinkel Vertikal [in °]	178
Darstellbare Farben oder Graustufen	1,07 Mrd. Farben (USB-C, 10 Bit), 1,07 Mrd. Farben (HDMI, 10 Bit), 1,07 Mrd. Farben (DisplayPort, 10 Bit)
Farbpalette/Look-Up-Table	278 Billionen Farbtöne / 16 Bit
Max. Farbraum (typisch)	DCI P3 (96%), AdobeRGB (99%), sRGB, Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%)
Farbraum-Presets	HLG_BT.2100, Display P3, PQ_DCI-P3, DCI-P3, BT.709, sRGB, AdobeRGB
HDR-Gamma	PQ, HLG
Max. Helligkeit (typisch) [in cd/m²]	350
Max. Dunkelraumkontrast (typisch)	1300:1
Reaktionszeit Grau-Grau Wechsel (typisch) [in ms]	14
Hintergrundbeleuchtung	LED

FEATURES & BEDIENUNG

USB-C-Docking	✓
KVM-Switch	✓
Hardware-Kalibrierung von Helligkeit, Weißpunkt und Gamma/EOTF	✓
Voreingestellte Farb-/Graustufen-Modi	Display P3, BT.709, HLG BT.2100, DCI-P3, PQ DCI-P3, AdobeRGB, 2x manuelle Speicherplätze, sRGB, Sync Signal
Digital Uniformity Equalizer (Homogenitätskorrektur)	✓
Flimmerfrei	✓
I/P Konvertierung	✓
HDCP-Decoder	✓
Gamut Clipping	✓
Automatische Signaleingangserkennung	✓
OSD-Sprache	de, en, fr, es, it, se
Einstellmöglichkeiten	Farbmodus, Helligkeit, Farbtemperatur/Weißpunkt, Gamma, Farbton, Farbsättigung, Skalierung, Farbmatrix YUV/RGB, Bereichserweiterung, Signaleingang überspringen, Farbmodus überspringen, OSD-Sprache, Signaleingang, Tastensperre, DUE-Priorität
Button Guide	✓
Integriertes Netzteil	✓

ANSCHLÜSSE

Signaleingänge	USB-C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 2.3), DisplayPort (HDCP 2.3), HDMI (Deep Color, HDCP 1.4/2.3)
USB-Spezifikation	USB 5Gbps (USB 3)
USB-Upstream-Anschlüsse	1 x Typ C (DisplayPort Alt Mode, Stromversorgung 70 W max.), 1 x Typ B
USB-Downstream-Anschlüsse	4 x Typ A (2 x 5Gbps (USB 3), 2 x USB 2)
Grafiksignal	USB-C, DisplayPort, HDMI (RGB, YUV)

ELEKTRISCHE DATEN

Horizontal-/Vertikalfrequenzen	USB Type-C, DisplayPort: 25 - 137 kHz / 23 - 61 Hz; HDMI: 15 - 135 kHz / 23 - 61 Hz
Leistungsaufnahme (typisch) [in Watt]	25
Leistungsaufnahme (maximal) [in Watt]	166 (bei maximaler Helligkeit und Betrieb aller Signal- und USB-Anschlüsse sowie voller Ladeleistung)
Max. Leistungsaufnahme im Stand-by-Modus [in Watt]	0,5
Leistungsaufnahme bei Netzschalter aus [in Watt]	0
Energieeffizienzklasse	E
Energieverbrauch/1000h [in kWh]	27
Spannungsversorgung	AC 100-240V, 50/60Hz
Max. USB-C Power Delivery [in Watt]	70

ABMESSUNGEN & GEWICHT

Abmessungen (inkl. Standfuß) (Breite x Höhe x Tiefe) [in mm]	712,7 x 431,5-573,3 x 245
Gewicht (inkl. Standfuß) [in kg]	10,6
Abmessungen (ohne Standfuß) (Breite x Höhe x Tiefe) [in mm]	712,7 x 420,5 x 69,3
Gewicht (ohne Standfuß) [in kg]	7,7
Details zur Gehäuseabmessung (PDF)	Technische Zeichnung (PDF)
Drehbarkeit des Standfußes [in °]	344
Neigbarkeit vorn/hinten [in °]	5 / 35
Max. Höhenverstellbarkeit [in mm]	141,8
VESA-Lochabstand	100 x 100

ZERTIFIZIERUNG UND STANDARDS

Prüfzeichen	CE, UKCA, CB, TÜV/GS, TÜV Ergonomie geprüft (einschließlich ISO 9241-307), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC

SOFTWARE & ZUBEHÖR

Zugehörige Software und weiteres Zubehör via Download	ColorNavigator, ColorNavigator Network, Quick Color Match
Weiterer Lieferumfang	Signalkabel HDMI - HDMI, USB-/Signalkabel (USB-C - USB-C), USB-Kabel (Typ A - Typ B), Netzkabel, Kalibrierungsbericht, Handbuch via Download, Kurzanleitung
Optionales Zubehör	EX5 (Externer Kalibrierungssensor für ColorEdge-Monitore in Zusammenspiel mit der Farbverwaltungssoftware ColorNavigator 7.), CC100 (USB-C-Anschlusskabel), PP100-K (DisplayPort-Anschlusskabel), PP200-K (DisplayPort-Anschlusskabel)
Lichtschutzhaube	✓

GARANTIE

Garantiedauer	5 Jahre für Gerät und LCD-Modul bis 30.000 Betriebsstunden, je nachdem, was früher eintritt.
Enthaltende Garantieleistung	Null-Pixelfehler-Garantie; für sechs Monate ab Kaufdatum keine vollständig leuchtenden Sub-Pixel (Teilbildelemente ISO 9241-307).

Jetzt den CS3200X in AR erleben!

Find your EIZO contact:
EIZO Austria GmbH
Pfarrgasse 87
1230 Wien
Telefon: +43 (0) 1 615 28 86 - 10
www.eizo.at

Alle Produktnamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der EIZO Corporation in Japan und in anderen Ländern oder der jeweiligen Unternehmen.
Copyright © 2026 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Deutschland.
Alle Rechte sowie Irrtümer und Änderungen bleiben vorbehalten. Zuletzt aktualisiert: 08.11.2026